



THE BILLS



Americana blues and swing.

Bill Booth og Bill Troiani (THE BILLS) er begge veletablerte og erfarne amerikanske musikere som har bodd i Norge i mange år. De har spilt sammen som duo og i forskjellige band opp gjennom årene, men merkelig nok har de aldri spilt inn og gitt ut musikk sammen - før nå (noen ganger er de beste og største skattene rett foran deg...).

Hver for seg har disse solide musikerne markert seg i den norske musikkbransjen innenfor flere sjangere, fra blues til folkrock. De har utgitt sitt eget materiale, mottatt nasjonale og internasjonale utmerkelser og jobbet med noen av de største artistene i Norge.

Med lang fartstid på scenen og grunnleggende kunnskap om den amerikanske musikkarven fra eget hjemland, ivaretar The Bills det kulturelle særpreget fra denne musikktradisjonen på en overbevisende og humoristisk måte.

Siden 2012 har Billy T og Bill Booth opptrådt mye som en duo, hvor de kombinerer Billy T's soul og blues røtter med Bill Booths americana og folk musikk. Sammen skaper de en helt unik og egen sound. Snart kommer deres første album første album som "The Bills".

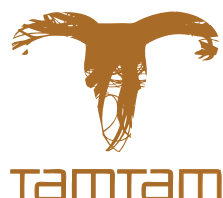
De nye sangene på albumet har tradisjonelle innslag fra autentisk blues, swing og country. De to musikernes særpregede stemmer, sammen med Billy Ts drivende bass, Bill Booths herlige bluesfele og gitar og Alexander Pettersens heftige rytmer på trommene, gir en autensitet til denne musikken som bare amerikanere kan.

Billy T kommer fra New York City og har vunnet Spellemanprisen to ganger. Han ble også nominert i 2016 med Billy T Band og albumet "Reckoning" (Big H Records). Dette albumet ble også omtalt i det prestisjefylte amerikanske musikkmagasinet DownBeat:

"Troiani's a confident vocalist and songwriter with a gift for conjuring wistful emotional states without being overstated or bombastic about it".

Frank-John Hadley : DownBeat July 2017

Bill Booth vokste opp i landlige Maine i USA. Hans sjette soloalbum "Some Distant Shore" (Wheeling Records) har vært inne på topp 40-listen i Folk DJ Radio Airplay Chart i Amerika samt radiospilling og fått gode anmeldelser i både Storbritannia og Irland, inkludert i BBC. "Some Distant Shore" ble også nominert til Spellemannprisen i 2017.



TAMTAM MANAGEMENT

Kari Meyer

Tel.: +47 908 49 441

E-mail: kari@tamtam.no

www.tamtam.no

*All pictures:
Metaworks - Terje Johansen*

THE BILLS

Americana blues and swing.

THIS IS THE BILLS



BILL BOOTH

Bill Booths musikk dekker et bredt spekter, fra americana, keltisk og nordisk folkemusikk til country, blues og rock.

Som sanger og låtskriver med fele og gitar han har levd et omreisende musikerliv og spilt på mange konsertscener i ulike land; fra folk- og dansesalene i landlige New England til Louisiana og andre amerikanske sørstater. Fra pulserende bygater i New York til små bygdesamfunn i Skandinavia.

Bill Booth har latt seg påvirke musikalsk hele veien og hentet inspirasjon fra dette til å skape sin egen spesielle musikkstil. Hans sjettede soloalbum er derfor en solid blanding av americana, keltisk folkemusikk og akustisk rock, med et internasjonalt utvalg av musikere fra Amerika, Norge og Irland. Han har i tillegg skrevet dusinvis av sanger som er spilt inn av mange andre artister.

Bill Booths distinkte gitar, fele og mandolinspill kan høres på mange albumutgivelser, alt fra rockeband som CC Cowboys og Åge Alexandersen til folk- og countryartister som Steinar Albrigtsen og Tom Pacheco.

Bill kom først til Norge på turné med et band fra New York og fikk raskt tilbud fra etablerte norske artister. Han har produsert, mikset og deltatt på en rekke album og singler, inkludert hans svært anerkjente album "Some Distant Shore". I tillegg ble han signert av det prestisjetunge musikkforlaget Tillis Tunes i Nashville.

Sagt om Bill Booth:

"..Glorious...with a huge charm.."
Acoustic Magazine, UK.

".. never wavers in its all absorbing attraction.. this is raw, revealing music."
Folk Words, UK.

"One of the American singer-songwriters you can't get enough of!"
Extrabladet, Denmark



BILL TROIANI

Billy T (Bill Troiani) er født og oppvokst i New York City. Han har blant annet spilt med Eddie "Bluesman" Kirkland i 12 år og med The Tom Russell Band i 10 år.

Underveis har han også jobbet med mange forskjellige artister, fra Lightning Hopkins til Nanci Griffith.

Billy T flyttet til Oslo i 1997, hvor han ledet husbandet til "Muddy Waters" bluesklubb i syv år. De to kjente, norske gitaristene Amund Maarud og Kid Andersen fikk grunnleggende blues-leksjoner som medlemmer i dette husbandet.

På "Muddy Waters" spilte Billy T og husbandet sammen med en rekke kjente bluesmusikere, blant annet Homesick James, Nappy Brown, Willie "Big Eyes" Smith, Bill Sims og Tad Robinson - for å nevne noen.

Med Billy T Band har Bill Troiani gitt ut fire album, og vunnet Spellemannsprisen i Blues-kategorien i 2010 og 2012. De ble nominert igjen med deres fjerde album "Reckoning" (Big H Records) i 2016.



TAMTAM

TAM TAM MANAGEMENT

Kari Meyer

Tel.: +47 908 49 441

E-mail: kari@tamtam.no

www.tamtam.no

All pictures:
Metaworks - Terje Johansen